

# LES CONCERTS

9-15 août 2025

**09**  
AOÛT

20h30 -

---

## CONCERT DÉCOUVERTE

Mezzo-soprano, violoncelle et piano  
Rita STROHL : **Solitude, mélodies, sonate**

**10**  
AOÛT

20h30 -

---

## HORS DES SENTIERS

Violon-alto, guitare et soprano  
**Pièces vocales et instrumentales**

**11**  
AOÛT

20h30

---

## VIRTUOSI ITALIANI

Coloratures, clarinette, cordes  
**Rossini et l'Italie virtuose**

**12**  
AOÛT

20h30

---

## MUSIQUE FRANÇAISE

Mezzo-soprano, cordes, piano  
**Berlioz, Massenet, Fauré, Saint-Saëns**

**13**  
AOÛT

20h30

---

## SCHUBERTIADE

Soprano, cordes, piano  
**Sonate, lieder, trio de Schubert**

**14**  
AOÛT

18h - CONCERT GRATUIT

---

## CONCERT DE L'ACADÉMIE

Stagiaires & professeurs de l'académie  
**Extraits d'œuvres de Stroh, Reicha, Mozart...**

**15**  
AOÛT

20h

---

## CONCERT SYMPHONIQUE

Solistes, professeurs et orchestre de l'académie  
**Airs, concertos, ouverture**

# CONFÉRENCES & MASTERCLASS

10-15 août 2025

**10**  
AOÛT

13h30

---

**HUGUES BORSARELLO**

Masterclass de violon

**11**  
AOÛT

13h30

---

**MARA DOBRESKO**

Masterclass de piano

**12**  
AOÛT

13h30

---

**SABINE TOUTAIN**

Masterclass d'alto

**13**  
AOÛT

13h30

---

**RAPHAËL PERRAUD**

Masterclass de violoncelle

**14**  
AOÛT

13h30

---

**CLARA BELLON**

Masterclass de chant (air d'opéra)

**15**  
AOÛT

13h30

---

**BRENDA POUPARD**

Masterclass de chant (Mélodie/Lied)

**15**  
AOÛT

16h

---

**LA LUTHERIE BRETONNE**

Présentation, table ronde

# CONCERT D'OUVERTURE

ETEL

Eglise Notre-Dame des flots

**samedi 09**

**AOÛT**

20h30

---

## **RITA STROHL, UNE COMPOSITRICE MORBIHANNAISE**

**Solitude pour violoncelle et piano \***

**10 poésies mises en musique :**

1. Barcarolle
2. La cloche fêlée
3. Chanson d'automne
4. Le moulin à vent
5. Le revenant
6. Vieilles cloches
7. La momie
8. La tristesse de la lune
9. La mort des pauvres
10. L'épinette

†

**Grande sonate dramatique "Titus et Bérénice" pour violoncelle et piano**

1. Allegro moderato
2. Vivace - Molto movimento
3. Lento, tristamente
4. Allegro molto movimento

**Mezzo soprano, Brenda POUPARD**

**Piano, Mara DOBRESKO**

**Violoncelle, Raphaël PERRAUD**

**\* avec la participation de Marie PARA-MEYERIE**

**concert présenté par Nicolas KRUGER**

# CONCERT HORS-CHEMINS

BELZ

Chapelle de Saint-Cado

## dimanche 10

AOÛT

20h30

---

### HORS DES SENTIERS : ALTO, GUITARE ET VOIX

**Georg-Friedrich HAENDEL**

Air "Tornami a vagheggiar" d'Alcina  
Sonate op.1 n°4, HWV 362

**Franz SCHUBERT :**

Lied "Ständchen" D.957

**Anton DIABELLI :**

Pot-pourri aus Beethoven's beliebtesten Werken

**Bela BARTOK :**

Danses roumaines

**Kurt WEIL :**

Youkali, Tango Habanera

**Astor PIAZZOLLA :**

Café 1930  
Nightclub 1960

**Egberto GISMONTI :**

Agua e Vinho

**Heitor VILLA-LOBOS**

Aria de la Bachianas-Brasileiras n°5

\* avec la participation d'Ivan DELBENDE

concert présenté par Nicolas KRUGER

Soprano, Clara BELLON  
Violon-alto, Sabine TOUTAIN  
Guitare, Jean-Pierre DESVERAUX

# VIRTUOSI ITALIANI

## PLOUHINEC

Eglise Notre-Dame de Grâce

### lundi 11

AOÛT

20h30

#### ROSSINI OU L'ITALIE VIRTUOSE

**Gioacchino ROSSINI** : Sonata a quattro n°3 - *Allegro - Andante - Moderato*

**Alfredo PIATTI** : Caprice pour violoncelle seul, op. 25 n°1

**Gioacchino ROSSINI** : Duetto pour violoncelle et contrebasse - *Allegro - Andante molto - Allegro*

**Gaetano DONIZETTI** : Air "Salut à la France" de La fille du régiment pour soprano

**Vittorio MONTI** : Csardas \*

**Gioacchino ROSSINI** : Air "En proie à la tristesse" du Comte Ory, pour soprano

**Antonio BAZZINI** : Scherzo fantastique, op. 25 - La ronde des lutins \*

**Gioacchino ROSSINI** : Sonata a quattro n°6 - *Allegro spiritoso - Andante assai - Tempesta*

**Gioacchino ROSSINI** : Introduction, thème et variations pour clarinette et cordes

**Gioacchino ROSSINI** : Air "Una voce poco fa" du Barbier de Séville, pour mezzo-soprano

**Antonin VIVALDI** : Air "Armatae face et anguibus" de Juditha Triumphans, pour mezzo-soprano

**Soprano, Clara BELLON**

**Mezzo-soprano, Brenda POUPARD**

**Clarinette, Emmanuelle BRUNAT**

**Violons, Hugues BORSARELLO et Fabien BOUDOT**

**Alto, Agnès MAISON**

**Violoncelle, Raphaël PERRAUD**

**Contrebasse Frédéric ALCARAZ**

\* avec la participation de **Tristan DELBENDE**

concert présenté par **Nicolas KRUGER**

# MUSIQUE FRANÇAISE

## NOSTANG

Eglise Saint-Pierre et Saint-Paul

### mardi 12

AOÛT

20h30

#### MEZZO-SOPRANO & MUSIQUE DE CHAMBRE

**Camille SAINT-SAËNS : Les violons dans le soir**  
Mélodie pour mezzo soprano, violon et piano

**Jules MASSENET : Ave maria**  
Air sur la méditation de Thaïs pour mezzo-soprano, violon, orgue et piano \*

**Hector BERLIOZ : Les nuits d'été**

1. Vilanelle
2. Le spectre de la rose
3. Sur les lagunes
4. Absence
5. Au cimetière
6. L'île inconnue

**Gabriel FAURE : Quatuor avec piano n°1, op. 15**

1. Allegro molto moderato
2. Scherzo (Allegro vivo)
3. Adagio
4. Allegro molto

\* avec la participation de Sandrine ROTH-TUGEND

concert présenté par Nicolas KRUGER

Mezzo soprano, Brenda **POUPARD**  
Pianos, Mara **DOBRESKO**, Nicolas **KRUGER**  
Violon, Hugues **BORSARELLO**  
Alto, Agnès **MAISON**  
Violoncelle, Raphaël **PERRAUD**

# SCHUBERTIADÉ

## SAINTE-HÉLÈNE

Salle Beg er Iann

### mercredi 13

AOÛT

20h30

---

#### FRANZ SCHUBERT

**Sonatine pour violon et piano en sol mineur, Op. Posth. 137 n°3, D. 408**

1. Allegro moderato
2. Scherzo : presto
3. Andantino
4. Allegro vivace

#### Lieder

- Du bist die Ruh, D.776 \*
- Auf dem Wasser zu singen, D.774
- Auf dem Strom, D.943
- Suleika, D.720
- Gretchen am Spinnrade, D.118

**Trio pour violon, violoncelle et piano, op. 100**

1. Allegro
2. Andante con moto
3. Scherzando (allegro moderato)
4. Allegro moderato

\* avec la participation d'Alain STEPANIAN

concert présenté par Nicolas KRUGER

Soprano, Clara BELLON  
Pianos, Mara DOBRESKO, Nicolas KRUGER  
Violon, Hugues BORSARELLO  
Violoncelle, Raphaël PERRAUD

# ACADÉMIE

## LOCOAL-MENDON

### Salle Émeraude

# jeudi 14

## AOÛT

20h30

---

### CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE L'ACADÉMIE

A définir

**PROFESSEURS :**

Soprano, Clara **BELLON**

Piano, Mara **DOBRESKO**

Violon, Hugues **BORSARELLO**, Stéphane **CHARLES**

Alto, Agnès **MAISON**

Violoncelle, Raphaël **PERRAUD**

concert présenté par Nicolas **KRUGER**

# CONCERT DE CLÔTURE

## LOCOAL-MENDON

Salle Emeraude

**vendredi 15**

**AOÛT**

20h30

---

### CONCERT SYMPHONIQUE DE L'ACADÉMIE

**Wolfgang-Amadeus MOZART**

- La clemenza di Tito, K.621 : "Parto, parto, ma tu ben mio"

**Ludwig van BEETHOVEN**

- Coriolan

**Franz SCHUBERT (orch. Carl REINECKE)**

- Le pâtre sur le rocher pour soprano, clarinette et orchestre, op.129

**Max BRUCH**

- Romance pour alto et orchestre, op.85

**Camille SAINT-SAËNS**

- Wedding Cake, caprice-valse, op.76

**Johannes BRAHMS**

- Double concerto pour violon, violoncelle et orchestre, op.102
  - Allegro
  - Andante
  - Vivace non troppo

concert présenté et dirigé par **Nicolas KRUGER**

**Piano, Mara DOBRESKO**  
**Mezzo-soprano, Brenda POUPARD**  
**Soprano, Clara BELLON**  
**Clarinete, Emmanuelle BRUNAT**  
**Alto, Agnès MAISON**  
**Violon, Hugues BORSARELLO**  
**Violoncelle, Raphaël PERRAUD**